

攟

緯攟卷八

男聯寶小鶴氏恭校字
塗水喬松年鶴儕氏輯
弟廷槐瀛槎氏彙訂
洪都李霖雲喦氏校梓

樂緯

樂動聲儀

作樂制禮時五音始於上元戊辰夜半冬至北方子 御覽一

鄭康成注曰戊辰土位土爲宮宮爲君故作樂尚之以爲始也夜半子亦天時之始禮稽命徵起於太素十一月閼逢之月歲在攝提格之紀是云作樂制禮蓋作樂則有禮

通其文耳

中元者人氣也氣以定萬物通於四時者也　御覽三百六十

下元者地氣也爲萬物始生育長養蓋藏之主也　唐類函　天中記

風氣者禮樂之使萬物之首也物靡不以風成熟也風順則歲美風暴則歲惡　御覽九　唐類函引二句

樂者移風易俗所謂聲俗者若楚聲高齊聲下所謂事俗者若齊俗好獵陳俗利巫也　先魯後殷新周故宋然宋商俗也　笙賦注

昔歸典協樂律　路史

愚按歸即夔也

黃帝樂曰咸池帝嚳樂曰六英舞賦注帝顓頊曰五莖舜曰大
韶禹曰大夏魏都賦注
宋均注曰六英者能爲天地四時之精華也五莖者能爲
五行之道立根莖也
堯樂曰大章舜樂曰簫韶禹曰大夏武曰大武笙賦注
舜樂曰簫韶周樂伐時曰武象李斯諫逐客書
宋均注曰簫之言肅舜時民樂其肅敬而繼堯之道故謂
之簫韶公羊獲麟疏武象象伐時用戈矛也袁宏三國名臣贊注
孔子曰簫韶者舜之遺音也溫潤以和似南風之至其爲音
如寒暑風雨之動物如物之動人雷動禽獸風雨動魚龍仁

義動君子財色動小人是以聖人務其本 御覽八十一 琴賦引風雨動魚龍二句

注曰言樂之動人也深故舉見事以爲喻

夫神守於心游於目窮於耳往乎萬里而至疾故不得而不速從胷臆之中而徹太極援引無題人神皆感神明之應音聲相和 御覽一

宫有六府人有五藏五藏者何也謂肝心肺腎脾也肝之爲言干也肺之爲言費也情動得序心之爲言任也任於恩也腎之爲言寫也以竅寫也脾之爲言併也所以積精禀氣也五藏肝仁肺義心禮腎智脾信肝所以仁者何肝木之精也

仁者好生東方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉目爲之候何目能出淚而不能納物木亦能出枝葉不能有所納也肺所以義者何肺者金之精義者斷決西方亦金殺成萬物也故肺象金色白也鼻爲之候何鼻出入氣高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布雨以潤天下雨則雲消鼻能出納氣也心所以爲禮何心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤而銳也人有道尊天本在上故心下銳也耳爲之候何耳能偏內外別音語火照有似於禮上下分明腎所以智何腎者水之精智者進止無所疑惑水亦進而不惑北方水故腎色黑水陰故腎雙竅爲

之候何竅能瀉水亦能流濡脾所以信何脾者土之精也土尙任養萬物爲之象生物無所私信之至也故脾象土色黃也口爲之候何口能噉嘗舌能知味亦能出音聲吐滋液白虎通　御覽三百七十六引肝數句　天中記　格致鏡原皆節引

宮爲君君者當寬大容衆故其聲宏以舒其和清以柔動脾也商爲臣臣者當以發明君之號令其聲散以明其和溫以斷動肺也角爲民民者當約儉不奢僭差故其聲防以約其和清以靜動肝也徵爲事事者君子之功既當急就之其事當久流亡故其聲貶以疾其和平以切動心也羽爲物物者不齊委聚故其聲散以虛其和斷以散動腎也禮樂記疏　丹鉛錄二十

五

愚按疏平以切作平以功物者不齊作物者不有皆字

誤今從丹鉛錄

宮唱而商和是謂善太平之樂角從宮是謂哀衰國之樂羽

從宮往而不返是謂悲亡國之樂也音相生者和樂記疏丹鉛錄

注曰君臣相和　象人自怨訴悲傷於財竭　彈羽角應

彈宮徵應是其和樂

愚按丹鉛錄引此文其末尚有應即爲和不相生應即

爲亂也二句此是孔穎達疏語升菴誤以爲緯文

以雅治人風成於頌　後漢書張純傳

人情喜則笑矣 藝文類聚十九　御覽三百九十一引無矣字

名公賢者也明不能與聖人分職常戰慄恐懼故舍於樹下而聽斷焉勞身苦禮乃與聖人齊是周南無美而召南有之

御覽四百二

鎮星不逆行則鳳皇至 藝文類聚九十九　御覽九百十五

土肥饒原陸險狹斯生奢侈之俗也 御覽五十六

樂稽耀嘉

德象天地爲帝仁義所生爲王 兩都賦注

禹將受位天意大變迅風靡木雷雨晝暝 白虎通

禹將受位天意大變迅風雷雨以明將去虞而適夏也 宋書禮志

武王承天命興師誅商萬國咸喜軍渡孟津前歌後舞克殷之後民乃大安家給人足酌酒鬱搖 藝文類聚十二 御覽八十四 石仲容與孫皓書引四句

注鬱搖喜貌也

殷之德陽德也故以子爲姓周之德陰德也故以姬爲姓 說郛

狄人與衛戰桓公不救於其敗也然後救之 詩定之方中疏

宋均注曰救謂使公子無虧成之

夏以十三月爲正息卦受泰殷以十二月爲正息卦受臨周以十一月爲正息卦受復論語雖百世可知疏詩何草不黃疏引二句元命包亦有此文

注曰物之始其色尚黑以寅爲朔　物之牙其色尚白以雞鳴爲朔　物之萌其色尚赤以夜半爲朔詩何草不黃疏

愚按論語疏引注缺物之萌一句今據宋書禮志補入志固采稽燿嘉語也

冬至日祭天於圜丘用蒼璧牲同玉色樂用夾鍾爲宮樂作六變說郛

作樂所以防隆滿節喜盛也唐類函制樂

社土地之主地濶不可以盡祭故封土爲社以報功也稷五穀之長穀多不可以徧祭故祀稷爲神而主之也 說郛

郊祀之詞九句九陽數也 說郛

凡求雨男子欲和而樂開神山神淵積薪夜擊鼓譟而燔之 說郛

鐘太陽其聲宏寬瑟少陰其聲淸遠 說郛

地畜莫如山天開莫如樂 說郛

君臣之義生於金 御覽八百十一

聖人雖生異世其心意同如一也 謝靈運七里瀨詩注

仁者有惻隱之心本生於木 御覽四百十九

心不得義不能樂體不得利不能安說郛

先王之德澤在民民樂而歌之以爲詩說而化之以爲俗說郛

顏回問三教變虞夏何如曰教者所以追補敗政靡敝溷濁謂之治也舜之承堯無爲易也白虎通

鱗蟲三百六十龍爲之長羽蟲三百六十鳳爲之長毛蟲三百六十麟爲之長介蟲三百六十龜爲之長倮蟲三百六十聖人爲之長禮月令疏

樂叶圖徵

天元以甲子朔旦冬至日起於牽牛之初右行二十八宿以考王者終始或盡一其歷數或不能盡一以四千五百六十爲紀甲寅窮 後漢書律歷志

宋均注曰紀卽元也四千五百六十者五行相代一終之大數也王者卽位或過其統或不盡其數故一元以四千五百六十爲甲寅之終也王者起必易元故不復沿前而終言之也

朔日冬至聖王厚祚 御覽二十八 元宗實錄引

時元者受氣于天布之于地以時出入萬物者也四時之節

動靜各有分次不得相踰常以度行也謂之調露之樂 初學記

宋均注曰以時出入月令十二月政是也從其出入則無災祆禍也調露調和致於甘露 御覽 使物茂長之樂也 任昉答梁武帝七夕詩注

黃帝樂曰咸池 初學記 帝顓頊曰五莖 周禮大司樂疏 帝嚳曰六英 同上 堯曰大章舜曰大招禹曰大夏殷曰濩周曰勺又曰大武 初學記十五 魏都賦注引六英四句謂是動聲儀

宋均注曰咸皆也池施也池取無所不浸德潤萬物故定以爲名 德爲五行之道立其根莖也 六合之英堯時仁義大行法度彰明招繼也繼堯之後循行其道 言其

德能大諸夏也　承衰而起能護先王之道　周亦承衰而起斟酌文武之道也

聖王祇承天定爵祿人者不過其能尊卑有位位有物物有宜功成者賞功敗者罰故樂用鐘御覽五百七十五唐類函

宋均注曰不過其能謂量能授爵也有罪鳴鐘以攻之也

夫聖人之作樂不可以自娛也所以觀得失之效者也故聖人不敢取備於一人必從八能之士故撞鐘者當知鐘擊鼓者當知鼓吹管者當知管吹竽者當知竽擊磬者當知磬鼓琴者當知琴故八士或調陰陽或調律歷或調五音故撞鐘以知法度鼓琴者以知四海擊磬者以知民事鐘音調則君

道得君道得則黃鍾蕤賓之律應君道不得則鍾音不調鍾音不調則黃鍾蕤賓之律不應鼓音調則臣道得臣道得則大簇之律應管音調則律歷正律歷正則夷則之律應磬音調則民道得民道得則林鍾之律應竽音調則法度得法度得則無射之律應琴音調則四海合歲氣百川以合德鬼神之道行祭祀之道得如此則姑洗之律應五樂皆得則應鍾之律應天地以和氣至則和氣應和氣不至則天地和氣不應鍾音調下臣以法賀主鼓音調主以法賀臣磬音調主以德施于百姓琴音調主以德及四海八能之士常以日冬至成天文日夏至成地理作陰樂以成天文作陽樂以成地理

後漢書禮儀志陽樂黃鐘也陰樂蕤賓也丹鉛錄二十四引連上文八能之士五句通考一百三十八引吹竽有以知法度竽音調則度數得 唐類函引琴音調以及四海 格致鏡原節引三條

黃鐘生一一生萬物 唐類函

君子鑠金爲鐘四時九乳是以撞鐘以知君鐘音調則君道得 長笛賦注 御覽五百七十五

宋均注曰九乳法九州 御覽

鳴鐘類功罪故樂用鐘 唐類函

聖人任承天助以立五均均者亦律調五聲之均也 思元賦注 緊

欽與文帝箋注 後漢書張衡傳引前二句

宋均注曰均長八尺施絃以調六律五聲

吹主東律東律主黃鍾聖人承天樂用管吹管者以知律管音調則律歷正御覽五百八十　通考一百三十八引作度律歷正矣

宋均注曰管黃鍾九寸管也

乾主立冬陰陽終始故聖人承天以制柷法刑使生者不恨死者不怨御覽五百八十二

宋均注曰柷圉從中發生人情死恨亦從中發

受命而王爲之制樂樂其先祖也唐類函

鼓和樂於東郊致魂靈下太一之神唐類函

鏞鼗之音能動千里唐類函

紫微宮北極天一太一史記索隱卷十二

宋均注曰天一太一北極神之別名

天宮紫微宮也鉤陳后宮也大當正妃也閣道北斗輔天理貴人牢文昌宮天五宮會府也元弋招搖也梗河天矛也連營賤人牢咸池五車天闕參旗伐也觜觿天廟也奎天豕也天矢糞也胃天倉也狼弧魚陵天船天苑卷舌天老人皆西方星名也梛主材木 御覽六 史記天官書引數句 魏都賦注石闕銘注皆引一句 初學記引三句 御覽於連營上有織女二字衍文也今删之

宋均注曰大當勾陳末大星也天理爲貴人作牢獄也元弋備兵難之星梗河一名天矛連營貫索五車咸池別名

天官高爲五潢 唐類函

赤帝銳頭黑帝大頭 御覽三百六十三

宋均注曰銳頭象朱鳥也

成康之隆妖孽滅也 羽獵賦注

五音克諧各得其倫則鳳皇至冠類雞頭燕喙蛇頭龍形麟翼魚尾五采不啄生蟲 藝文類聚九十九 御覽九百十五

五鳳皆五色爲瑞者一爲孽者四似鳳有四並爲妖一曰鷫鸘鳩喙圓目身義戴信嬰禮膺仁負智至則疫之感也二曰發明烏喙大頸大翼大脛身仁戴智嬰義膺信負禮至則喪之感也三曰焦明長喙疏翼圓尾身義戴信嬰仁膺智負禮至則水之感也四曰幽昌銳目小頭大身細足頸若鱗葉身

智載信負禮嬰仁膺義至則旱之感也 後漢書五行志

愚按此所謂仁義禮智信者指五色而言以青為仁赤為義白為禮黑為智黃為信

焦明狀似鳳皇 上林賦注 難蜀父老注

宋衷注曰水鳥也

焦明至為雨備 南齊書 御覽十 廣博物志引作動聲儀

泛引樂緯

黃帝之樂曰咸池顓頊曰六莖帝嚳曰五英堯曰大章舜曰簫韶禹曰大夏殷曰大濩周曰勺又曰大武御覽五百六十六引樂緯

注曰池者施也道施於民故曰咸池道在根莖故曰六莖道有英華故曰五英堯時仁義大行法度章明故曰大章韶紹也舜紹堯之後修行其道故曰簫韶禹承二帝之後道重大平故曰大夏湯承衰而起護先王之道故曰大濩周承衰而起斟酌文武之道故曰勺

愚按此文與叶圖徵所收相同惟五莖六英兩字互易而注亦有異故兩存之　又按樂記疏引此文亦作帝

與六英顓頊五莖與叶圖徵所收相同　禮樂志則曰顓頊作六莖帝嚳作五英與此條同

是以清和上升天下樂其風俗鳳皇來儀百獸率舞神龍升降靈龜安宿　唐類函

上元者天氣也居中調禮樂教化流行總五行氣為一下元者地氣也為萬物始質也為萬物之容範中元者人氣也其氣以定萬物通於四時象天心理禮樂通上下四時之氣和合人之情以填天地者也時元者受氣于天布之于地以時出入萬物者也風元者禮樂之本萬物之首物莫不以風成熟也聖王知物極盛時衰暑極則寒樂極則哀是以日中則

昃月盈則蝕天地盈虛與時消息制禮作樂者所以改世俗致祥風和雨露爲萬姓獲福於皇天者也聖人作樂繩以五元度以五星磔貞以道德彈形以繩墨賢者進佞人伏御覽五百六十五引樂說　中元下元數句已收入動聲儀　時元者三句初學記引作叶圖徵

注曰繩正也磔磔靡也貞正也彈罰也

宮聲放散則政荒商聲散邪官不理角聲憂愁爲政虐民民怨徵聲哀苦事煩民勞君淫佚羽聲傾危則國不安御覽五百六十九引樂說

崔氏注曰由君上驕逸則萬物荒散政壞刑罰不法而威令不行民不安業猶君失政由君邪民苦于役賦役重其

民困財物匱

殷湯改制易正蕩滌故俗 兩都賦注引樂緯

商爲五瀆 思元賦注引樂緯

宋均注曰五瀆天津之別名

歲星與日常應太歲月建以見 周禮馮相氏鄭注引

宮致鳳皇身信羽致幽昌身智 禮記疏引樂緯

禹治水畢天賜神女 水經漸水會稽山下引禮樂緯

緯攟卷九

塗水喬松年鶴儕氏輯　弟廷槐瀛槎氏彙　訂

男聯寶小鶴氏恭校字

洪都李霖雲嵒氏校　梓

孝經緯

孝經援神契　史晨碑引契作挈

天度厖鴻孶萌　張平子思元賦注

宋均注曰厖鴻孶萌未分之象也

天有七衡六間　天中記　唐類函以注連作正文誤

注曰天有七衡而云間者從內衡以至中衡中衡以至外

衡相去合十一萬九千里天中記

周天七衡六間相去一萬九千八百三十三里三分里之一合十一萬九千里從內衡以至中衡中衡以至外衡各五萬九千五百里御覽一　天中記

周天七衡六間日大寒後十五日斗指東北維爲立春立春後十五日斗指寅爲雨水後十五日斗指甲爲驚蟄後十五日斗指卯爲春分後十五日斗指乙爲淸明後十五日斗指辰爲穀雨初學記穀雨後十五日斗指辰東南維爲立夏後十五日斗指巳爲小滿御覽二十四引孝經緯芒種後十五日斗指午爲夏至二十一二十三引孝經說大暑後十五日斗指西南維爲立秋白

露後十五日斗指酉爲秋分霜降後十五日斗指西北維爲立冬唐類函引孝經說藝文類聚三引穀雨三句御覽二十五引秋分一句皆作孝經說

斗指子爲冬至至有三義一者陰極之至二者陽氣始至三者日行南至故謂爲至御覽二十八引孝經說

愚按自穀雨後以下原引雖未指爲援神契而其文與初學記所引立春至穀雨標爲援神契者句法相合遂連綴於此統爲一條

牽牛之初冬至之日日在外衡唐類函御覽二十八引下一句春分之日日在中衡天中記引孝經說夏至之日在內衡御覽二十三引孝經說秋分日在內衡二十五引孝經說

愚按春分夏至秋分三條亦以類及而綴於冬至之後

秋分物類强 唐類函 冬至陽氣動 御覽二十八

孔子曰日者天之明月者地之紀陰契制故月上屬爲天使婦從夫傚月紀 周禮九職注 詩采綠疏 儀禮覲禮疏 廣博物志

天地至貴精不兩明 後漢書光武帝紀贊 御覽一 天中記引至貴作至寶

宋均注曰天精爲日地精爲月

日中則光溢曰神五色明照四方 御覽卷一

黃色抱日輔臣納忠 御覽卷一

月虧于天則陰類銷于淵 大戴禮盧辯注

月三日而成魄三月而成時 白虎通日月

七政度日月明 淵鑑類函曰

太微三光之廷其內五星五帝座 字典

辰極横后妃四星端大妃光明 史記天官書 通考二百七

辰極横后妃四星縱曲相扶 禮檀弓舜葬蒼梧疏 十入引端字上多一從字

軒轅十二星后宫所居 史記天官書

大角爲坐侯 史記天官書

宋均注曰坐帝座也

心三星中獨明 詩綢繆疏

文者精所聚昌者揚天紀輔弼並居以成天象故曰文昌宫 史記天官書

奎主文章 路史 倉頡倣象是也 說郛天中記引作倣象 洛龜曜書丹青壐萌畫字 唐類函

宋均注曰奎星屈曲相鉤似文字之畫倉頡視龜而作書則河洛之應與人意通矣

斗曲杓橈象成車房爲龍馬華盖覆鉤天罡入魁神不獨居故驅駕陪乘以道御蹕 後漢書輿服志

宋均注曰房星既體倉龍又象駕駟故兼言之也覆鉤既覆且鉤曲似盖也天罡入魁又似御陪乘

鎮星合房符明道興 御覽八百七十二

宋均注曰符驗明而道與年豐也

大白合表四夷從服之象御覽八百七十二

宋均注曰合表從中道也大白進退主候兵合從中道無進退

歲星守心年穀豐御覽三十五 後漢書郎顗傳 御覽卷五

枉矢所以射慝謀輕考工記輈人疏枉矢射慝周禮夏官司弓矢疏

霜以挫物初學記 御覽十四

五嶽之精雄聖四瀆之精仁明安陸王碑注 江賦注引此文無聖明二字 御覽八百八十六引此文作五嶽之神聖四瀆之精仁

五嶽視三公四瀆視諸侯後漢書襄楷傳 郎顗傳

河者水之伯上應天漢御覽六十一 御覽八 初學記皆引作雲漢

高山之巔無樹深海之淵無冰剛大爆柔大溼也 御覽六十八

八方之廣周洛為中于是遂築新邑營定九鼎以為王之東都 御覽一百五十八

計校九州之別土壤山陵之大川澤所注萊沛沮所生鳥獸所聚凡九百一十一萬八千二十四頃磽确不墾者其餘提封千五百萬三千頃 藝文類聚 御覽三十六 一百五十七萊沮作萊沛當從之 唐類函作萊洹

注曰言民少不足以盡地利萊沛水旁沮洳不可耕者 御覽一百五十七

地順受澤謙虛開張 御覽三十六 含泉任萌滋物歸中 天中記

注曰開張九竅受流灑潤是其謙虛也

五嶽藏神四瀆含靈五土出利以給天下 周禮地官載師疏 御覽

黃白宜種禾黑墳宜種黍麥蒼赤宜種菽汚泉宜種稻 同上

人頭圓象天足方象地五藏象五行四支法四時九竅法九

分目法日月肝仁肺義腎智心禮膽斷脾信膀胱決難髮法

星辰節法日歲腸法鈐 御覽三百六十三 說郛

注曰鈐鉤鈐也主啓閉

性者生之質命者人之所稟受也情者陰之數精內附著生

流連也 中庸疏 論語性與天道疏性之質作天之質字誤

性生於陽以理執情生於陰以繫念 詩烝民疏

聖人不空生生必有所制　詩閟宮疏

聖主吹律有姓　路史

天覆地載謂之天子上法斗極　白虎通

天子即政置三公九卿二十七大夫八十一元士愼文命下各十二子　周禮匠人營國疏

王德稱文備象連表萬精曲飾題類設術脩經躬仁尙義祖禮行信握權任智順道行仁俱在至德　御覽七十六

三皇無文　周禮地官保氏疏

伏羲大目山準日角衡而連珠　路史　御覽七十八

宋均注曰伏羲木精之人日角額有骨表取象日所出房

所立有星也珠衡衡中有骨表如連珠象玉衡星 御覽

神農耕桑得利究年受福 路史後紀卷三

堯日精鳥庭荷勝八眉 御覽八十

注曰堯火精人也庭有鳥骨表取象朱鳥與太微庭也朱鳥戴聖荷勝似之

舜龍顔重瞳大口手握褒 御覽八十一 三百七十 初學記引上句

注曰龍顔取象軒轅故有此骨表也重瞳取象電多精光也大口以象斗星爲天作喉舌握褒手中有褒字喻從勞苦起受褒飾致大位者也

舜生於姚墟 史記正義一 路史

禹虎鼻 御覽三百六十八

禹鑿龍門闢伊闕決江開岷導四瀆 御覽四十

注曰鑿龍門以通河鑿岷山以開江導淮於桐柏導濟於王屋故言導四瀆

堯知天命賜契姓子氏知有湯 詩商頌譜疏 契賜子氏 路史

孔子海口言若含澤 御覽三百六十六 吐教陳機授度 說郛

王者之後稱公大國稱侯象雷震百里 禮王制疏 所潤雲雨同 御覽一百九十八

二王之後稱公大國稱侯 儀禮覲禮疏

侯者候也所以守藩也 藝文類聚五十一 伯者白也 御覽一百九十九

廟者所以尊祖也 御覽五百三十一 唐類函作宗廟

明堂者天子布政之宮八窗四闥上圓下方在國之陽 後漢書祭祀志 孝經疏引二句

明堂之制東西九筵二丈九尺也明堂東西八十一尺南北六十三尺故謂之太室 御覽五百三十五 玉海引作東西九筵南北七筵筵長九尺

周之明堂在國之陽三里之外七里之內在辰巳者也 同上

帝者諦也象上可承五精之神五精之神實在太微在辰爲巳 通考七十三

明堂有五室天子每月於其室聽朔布教祭五帝之神配以有功德之君 南齊書禮志

得陽氣明朗謂之明堂　以明堂義大所合理廣也周禮匠人營國疏

明堂上圓下方八窗四牖閒居賦注

靈臺考符居高顯聖王所以宣德察微御覽五百三十四

天子親臨辟雍尊事三老兄事五更後漢書班固傳注　三者道成三

五者訓于五品言其能以善教已也御覽五百三十五連上文

愚按御覽此文下尚有三老五更皆取有妻妾完聚者

乃應劭漢官儀語御覽誤采

天子親臨袒割東都賦注

尊三老者父象也謁者奉几安車輭輪供綏執兄事五更寵

以度接禮交容謙恭順貌父事三老兄事五更後漢書禮儀志兩都賦注引作

宋均注曰三老老人知天地人事者奉几授三老也安車坐乘之車輭輪蒲裹輪也供綏三老就車天子親執綏授之五更老人知五行更代事也度法也度以寵異其人也後漢書明帝紀引作鉤命決

諸侯歸各率於國大夫勤於朝州里驩於邑禮文王世子疏

燔燎埽地祭牲繭栗或象天酒旗坐星厨倉具黍稷布席極敬心也周禮春官家宗人鄭注疏後漢書祭祀志引作孝經說

制禰之位次周禮司巫男巫疏

仲春祈穀仲秋穫禾報社祭稷白虎通

愚按唐類函引此文下尚有以三牲何重功也二句此
是白虎通語非緯文類函誤采

社者土地之神能生五穀 通典

社者土地之主稷者原隰之中能生五穀之祇 通典 天中記引二句

天子行孝四夷和平 後漢書謝弼傳

庶人孝則澤林茂浮珍舒怪草秀水出神魚 御覽四百十一
注曰此庶人謂有德不仕如曾子之孝千里感母能使其
域致珍也

孝悌之道通于神明病則致其憂顦顇消形求醫冀全 御覽四百十二 天中記

宋均注曰羽翼親之也

天子孝曰就諸侯孝曰度卿大夫孝曰譽士孝曰究庶人孝曰畜 禮祭統疏 孝經疏

愚按邢昺孝經疏於天子之孝解之曰就之爲言成也天子德被天下澤及萬物始終成就則其親獲安故曰就也諸侯之孝解之曰度者法也諸侯居國能奉天子法度得不危溢則其親獲安故曰度也卿大夫之孝解之曰譽之爲言名也卿大夫言行布滿能無惡稱譽達遐邇則其親獲安故曰譽也士之孝解之曰究者以明審爲義士始升朝辭親入仕能審資父事君之禮則其

親獲安故曰究也庶人之孝解之曰畜者含畜爲義庶人含情守朴躬耕力作以畜其德則其親獲安故曰畜也以上皆易語唐盧履冰認爲援神契正文舊唐書采入禮儀志誤也

得萬國之歡心人說喜無怨聲 三國名臣序贊

天下歸德人人樂生 丹鉛續錄一

十世升平至德通神明 劉琨勸進表

天子孝天能負圖地龜出書天孽消景雲出游 藝文類聚 地出龜玉 格致鏡原 則慶雲見龍負圖龜出書三句 文苑英華許敬宗表 唐類函引天孽消 說郛引天子孝天孽消景雲出游三句 御覽四百十引天子孝王景雲出游五句作孝經左契

天于刑於四海德洞淪冥八方神化則斗實精 御覽八百七十二 則
甘露降 文苑英華崔融表
王者德及于天則日抱戴 御覽八百七十二
注曰在上曰戴在旁曰抱
王者德至天則斗極明 御覽八百七十二 日月光甘露降 禮運疏 靈光殿賦
注 文苑英華 華權德輿表 則慶雲見 文苑英華李嶠表
德至于地則華苹感嘉禾生 應貞華林園集詩注 御覽八百七十三 蓂莢出秬
鬯滋 禮運疏 御覽八百三十九引德下至地則嘉禾生 東都賦注引德至于地則華平見
德至于地則朱草生蓂莢孳嘉禾成蓮蒲生 大戴禮盧辯注 路史引朱草
生蓂莢孳二句

德至八方則祥風至藝文類聚　御覽九　八百七十三

德至八極則景星見禮運疏

德至山陵則景雲出禮運疏　應貞華林園集詩注　王融曲水詩序注　王仲宣誄注　御覽八五十三　八百七十二澤出神馬王融曲水詩序注　御覽八百九十三山出根車御覽七百七十二

格致鏡原引作作德至山林則出黑丹東京賦注　御覽九百五十六引作陵出黑丹則澤阜出蓮蒲八百七十三

宋均注曰景雲應闓澤不偏也御覽五十三根車應載養萬物也七百七十二丹應五典備五色也九百八十五文典備則蓮蒲應也八百七十五

上德至山陵則根車應載萬物金車王者行仁政則出虞

舜德盛于山 故山車出山者自然之物也山藏之精與象車相似舜時德盛故山車有垂綏 御覽七百七十三

愚按右一段似是山出根車之注御覽作爲援神契正文殆誤也故低一格列之繹史沿御覽之誤收爲正文

王者德至深泉則黃龍見醴泉涌 禮運疏爾雅疏 河出圖洛出書 禮運疏 江生大貝 御覽九百四十一初學記江類引洪水生大貝 黃龍見者君之象也

唐類函

王者德至淵泉則醴泉出 御覽八百七十三 則海出明珠 八百二

德至鳥獸則鳳皇翔 公羊疏御覽九百十五 鸞鳥舞 御覽八百十六九百十五 麒麟臻 禮運疏左氏傳獲麟疏 白虎見 御覽九百十五 白鹿見 藝文類聚九十九文苑英華令狐

楚表白烏下初學記三十狐九尾御覽九百二十雉白首藝文類聚九十九御覽九百十七

注曰妃房不偏故白雉應類聚唐類函

德至草木則朱草生禮運疏御覽八百七十三則木連理魏都賦注則芝草生御覽八百七十三九百八十五

天子至德廣于四海則延嘉生御覽八百七十五

王者奉己儉約臺榭不侈尊事耆老則白雀見藝文類聚九十九御覽六百二十二

赤羆見則奸究自遠廣韻御覽九百八作赤熊

赤羆見奸究息佞人離則出御覽九百八

神靈滋液百寶爲用則璣鏡出初學記碧玉出說郛珠毋見初學記二

十七御覽八百二玉有英御覽八百四翠羽燿九百三十四唐類函作翠羽燿輝白象至

格致鏡原有景星御覽八百七十二有金勝七百十九有石華唐類函石類

宋均注曰珠母卽璣鏡也事神明得則大珠有光可爲鏡

珊瑚鉤瑞寶也神靈滋液百寶珍用則見御覽八百七

神靈滋液有銀甕丹甑禮運鄭注有銀甕不汲自滿不盛自盈御覽七百五十八八百十二則玳瑁背八百七則琉璃鏡八百八則琅玕景則碧

出八百九則犀駭雞吳都賦注有赤熊見唐類函

宋均注曰背文也事神明得禮則琅玕有光

周成王時越裳獻白雉去京師三萬里王者祭祀不相踰晏

食衣服有節則至藝文類聚九十九御覽九百十七後漢書班固傳引一句

至治之世風不鳴條 唐類函

善養老則芝茂 藝文類聚八十二

四夷賓服則金勝土 藝文類聚八十二

此皆先聖之至言方術之寶錄 御覽九百八十四 說郛

祿者祿也取上所以收錄于下下所以謹錄事上 禮王制疏 詩樛木疏 爾雅疏引作敬錄接下

刑者侀也過罪出施 周禮大司寇疏

三年待放復三年盡惓惓也所以言放者臣為君諱若言有過而放矣所諫事已行者遂去而不留凡待放者冀君用其言耳事已行災咎將至無為留之臣待放于郊君不絕其祿

者示不欲其去道不合故去耳以其祿三分之二與之一留與其妻長子使祭其宗廟賜之環即還賜玦即去 御覽四百五十六 白虎通引至無爲留之　曲禮大夫士去國踰境疏引三句作大戴禮王度記

喪不過三年以期增倍五五二十五月以斷仁示民有終緣喪絕情 御覽五百四十五

注曰期十二月也再期二十五月也言期增倍則可矣復云二十五月者容有閏故曰期而後二十五月也春秋曰閏月葬齊景公是數閏也　再期萬物再終喪者彌遠遠追慕殺故因殺以絕之

命有三科有受命以保慶有遭命以謫暴有隨命以督行 禮祭

法疏　困學記聞

注曰受命謂年壽也遭命謂行善而遇凶也隨命謂隨其善惡而報之 通考八十六

民者冥也 詩靈臺疏

甘肥適口輕暖適神 求自試表

母之於子鞠養殷勤推燥居溼絶少分甘 後漢書楊震傳注 御覽三百四十二

矜莊嚴厲出言必雅 任昉王文憲集序注

仲夏繭始出婦人染練咸有作務 初學記四 仲冬昴星中收莒芋 御覽九百七十 說郛 五禮通考皆引作取莒芋 丹鉛錄引作收芋莒

宋均注曰莒亦芋也 御覽

皮弁素積軍旅也 詩六月疏

伏羲之樂曰立基 字典

樂貫和睦微妙故聖人盡心以作之 唐類函

合忻之樂舞于堂四夾之樂陳于戶以是明之 御覽五百六十五

東方萬物始故主人生命之長短 博物志 御覽八百八十六 泰山天帝孫主召人魂 博物志 說郛

后偷任威折其玉斗失其金椎 御覽卷一

宋均注曰后君也偷猶苟且也玉斗北斗以玉爲之也喻渾儀也金椎以喻國之傳寶 御覽 唐類函君也作桀也

周道衰路有飢骨血成池 御覽三百七十五

行有點缺氣逆於天情感變出以戒人也白虎通災

易長於變書考命符授河御覽六百九

宋均注曰授河洛以考命符也唐類函引兩符字皆作行字

春秋三世以九九八十一爲限公羊序疏

春秋設三科九旨三科一曰張三世二曰存三統三曰異外內是三科也九旨一曰時二曰月三曰日四曰王五曰天王六曰天子七曰譏八曰貶九曰絕

春秋書有七缺公羊疏

倉頡文字者總而爲言包意以名事也分而爲意則文者祖父字者子孫得之自然備其文理象形之屬則謂之文因而

滋蔓母子相生形聲會意之屬則謂之字字者言孳乳寖多也題於竹帛謂之書書者如也舒也紀也御覽七百四十九引書斷所引

石潤苞玉丹精生金翠羽揚也藝文類聚八十二　唐類函

注曰物含和氣故能變通易色也

椒薑禦溼菖蒲益聰巨勝延年威喜辟兵御覽九百五十八天中記溼作溼

注曰薑禦溼之菜也天中記

陰用事木葉落獺祭魚周禮冡宰獻人疏

獸蟄伏獺祭魚詩魚麗疏　王制疏

戴紝下蠶始生御覽九百二十三

蛟珠旗子虛賦注

蝟水伏故去脈御覽九百三 猬多刺故不使超逾抑揚御覽九百九 蟹二螯兩端旁行九百四十二 蟬無力故不食九百四十四 蝙蝠伏匿故夜食蟥無食勞無勢故無心九百四十六 蜂蠆垂芒九百五十 藝文類聚 唐類函皆於蝙蝠上有道德遠遺四字

注曰螯猶兵也小蟲而欲兩端自衛故旁行也 凡蠆毒在後故言垂芒

西大守乙卯金後漢書公孫述傳

玄邱制命帝卯行魯相史晨祀孔子奏

路史卷一引宋均注援神契以伏羲神農遂人爲三皇

孝經中契

孔丘作孝經文成而天道立乃齋以白之天乞雲湧北極紫宮開北門角亢星北落司命天使書題號曰孝經篇目元神辰裔孔丘知元命使楊衢乘紫麟下告地主要道之君後年麟至口吐圖文北落郎服書魯端門隱形不見子夏往觀寫之得十七字餘文二十消滅飛為赤烏翔摩青雲御覽六百十路史

孝經左契

元氣混沌孝在其中 御覽一

天子孝天龍負圖地龜出書景雲出游庶人孝林澤茂 廣韻藝文類聚引作援神契 九十八引作左契

孝順二親得算二千天司錄所表事賜算中功祉福永來 說郛
唐類函引作河圖

天序日月星辰以自光人序孝弟忠信以自彰務於德也 說郛

孝之潤身也猶春氣之澹澹也 說郛

不孝敬神在喉壽命凶 說郛

將軍順虎銜珠大夫正海出魚 御覽二百三十八 二百七十五

孝經右契

孔子夜夢豐沛之邦有赤烟氣起顏回子夏侶往觀之驅車到楚西北范氏之廟見芻兒捶麟傷其前左足取薪而覆之孔子曰兒來汝姓爲誰曰吾姓爲赤松字時僑名受紀孔子曰汝豈有所見乎曰吾所見一獸如麕者羊頭頭上有角其末有肉方以是西走兒發薪下麟視孔子趨而往麟蒙其耳吐書三卷孔子精而讀之御覽八百八十九　路史引此文兒發薪下麟視孔子作子發薪麟視子子趨而往

制作孝經道備使七十二弟子向北辰星而磬折使曾子抱河洛事北向孔子簪縹筆衣絳單衣向星而拜御覽五百四十二　天中

記唐類函皆引作援神契告備於天曰孝經四卷春秋河洛凡八十一卷謹已備天乃洪鬱起白霧摩地赤虹自上下化爲黃玉長三尺上有刻文孔子跪受而讀之曰寶文出劉季握卯金刀在軫北字禾子天下宋書符瑞志速上文向星而拜作向北辰而拜

孝經鉤命決

天有顧盼之義受圖於黎元 闕中詩注

天失仁太白經天 後漢書天文志

春政不失五穀蘖初夏政不失甘雨時季夏政不失地無荒

秋政不失人民昌冬政不失少疾喪五政不失百穀稚熟日

月光明 說郛 並見尚書考靈曜

地以舒形萬物咸載 孫綽天台山賦注 頭陀寺碑注

謝靈運北固應詔詩注

祭地之禮與天同 周禮司巫疏

地配以后稷 通典

五嶽吐精 陳太丘碑注

宋均注曰吐精生聖人也

東岳岱南岳衡西岳華北岳恒中岳崧高 詩崧高疏

祭天於南郊就陽位 周禮大司樂鄭注 祭地於北郊就陰位 周禮地官牧人疏

愚按大司樂鄭注祇引爲孝經說牧人所引則指爲鉤命決兩文相儷故上句亦列入此卷

郊祀后稷以配天地祭天於南郊就陽位祭地於北郊就陰位后稷爲天地主文王爲五帝宗 通典作孝經緯 周禮祭天地疏引

三皇無文五帝畫象三王肉刑 周禮春官外史疏 秋官司圜

道機合者稱皇 顏延年詩注

天子或稱帝王接上稱天子明以爵神天接下稱帝王明以號令羣下 說郛

三皇步五帝趨三王馳五霸鶩 說郛 御覽七十六趨作驟 白虎通

三皇步五帝驟三王馳 後漢書曹襃傳

宋均注曰道隆德備日月爲步時事彌順日月爲驟勤思不已日月乃馳是優劣也

帝受命握符出 安陸王碑注

華胥踐迹怪生皇犧任已感龍生帝魁附寶出降大蠶生帝軒命星貫昴脩已夢接生禹 路史 御覽七十八 七十九 八十二 一百三十五引生帝魁作生帝鬼魁注鬼魁神農名

神農名軏 路史

舜即位巡省中河錄圖受文方堯禪舜沈書日稷而赤光起

舜禪禹沈璧堯壇赤光又起及湯觀洛沈璧三投光不起矣

路史 江文通擬袁淑詩注引三句

注曰地在洛水旁稷讀為側

禹時五星累累如貫珠炳炳若連璧 御覽七

皇德協極 大將軍宴會被命作詩注

注曰極辰也

帝王起緯合宿嘉應貞祥封禪刻石紀號也 吳都賦注

封于泰山考績燔燎禪于梁父刻石紀號 王融曲水詩序注 梁書許懋傳

垂度示典功平政教唐類函炳煥巍巍教化顯著御覽五百

刑罰藏頌聲作鳳皇至麒麟應封泰山禪梁父禮王制疏

作禮制樂孝以事天則景星見也說郛

愚按當是制禮作樂

流深者其水不測孝至者其教無窮說郛

正朝夕者視北辰正情性視孝子說郛

明王用孝升平致譽也曹植求自試表

王者至孝則三足烏出周書　天中記引

國多孝則風雨時說郛

孝旨如醴泉說郛

孝弟之至通于神明則鳳皇巢　御覽九百十五

父之所生其子長之父之所長其子養之父之所養其子成之諸父所爲皆奉承而續行之不敢不至如父之意　說郛

天子臨辟雍親割牲以尊三老　唐類函

周襄王不能事其母弟彗入斗亡其度　御覽八百七十五

宋均注曰彗五彗也蒼則王侯破天子苦兵赤則賊起強國忿黃則女害色權奪於后妃白則將軍逆二年兵大作黑則河決賊處處起　後漢書天文志　通考

日食脩孝山崩理獄　後漢書五行志

孔子在庶德無所施功無所就志在春秋行在孝經　公羊疏　以

春秋屬商以孝經屬參 同上

吾志在春秋行在孝經 中庸疏

孔子云欲觀我褒貶諸侯之志在春秋崇人倫之行在孝經

孝經注疏序

孝經者篇題就號曰所以表指括意序中書名出義見道曰

著 御覽六百十

注曰就成也孝爲一篇之目十八章也成就序中心之事

使孝義見於外

孝經者篇題就號也一字包十八章爲天地喉衿道要德本

故挺以題符冠篇號 說郛

曾子撰斯問曰孝文平駮不同何子曰吾作孝經以素王無爵祿之賞斧鉞之誅故稱明王之道曾子避席復坐子曰居吾語汝順孫以避災禍與先王以託權目至德要道以題行首仲尼以立情性言子曰以開號列曾子示撰輔書詩以合謀 御覽六百二十 說郛以孝經者篇題號也一條爲左契以此條爲右契字句亦小異

注曰撰撰經異同也託先以爲己權勢力題行題天子德行致羣端及已所及也情性猶天地已不正爲天地子故行冠子以立之也若夫子自開于受命也使若得錄圖之故行冠子曰以立之也佐與共治天下也二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭也

邱乃授帝圖掇祕文 顏延年曲水詩序注、兩都賦注引邱掇祕文

邱爲制法之主黑綠不代蒼黃 曲禮去國三世疏

予誰行赤制用帝三建孝九會備專茲竭行封岱青河洛命后 後漢祭祀志 三國蜀志先主紀引帝三建九會備二句通典引制作劉備作脩字誤

仲尼斗脣舌理七重吐教陳機受度 御覽三百六十八吐教六字說郛列作援神契

仲尼虎掌是謂威射 御覽三百七十 仲尼龜脊 三百七十一

夫子輔喉 御覽三百六十八 夫子駢齒 三百六十八

注曰駢齒象鉤星也

唐堯五廟親廟四與始祖五禹四廟至子孫五殷五廟至子孫六周六廟至子孫七 禮王制疏

伏羲之樂曰立基神農之樂曰下謀祝融之樂曰屬續周禮大司樂疏

伏羲樂爲立基神農樂爲下謀祝融樂爲祝續禮樂記疏路史

立基一曰扶來一曰立本下謀一名扶持通典繹史天中記引作孝經緯

少昊樂曰大淵通考天中記引作九淵

東夷之樂曰昧持矛助時生南夷之樂曰任持弓助時養西夷之樂曰侏離持鉞助時殺北夷之樂曰禁持楯助時藏周禮春官鞮鞻氏疏禮文王世子疏詩鼓鐘疏只引東南西北之樂四句無持矛持弓持鉞持楯四語兩都賦注同

不時謂之攺歲不孝謂之戮民說郛

失義不德白虎不出禁或逆枉矢射山崩日蝕後漢書五行志

天失仁太白經天 後漢書天文志

先立春七日勑獄吏決詞訟有罪當入無罪當出立春勑門闌無關籥以迎春之精下弓韣楯鼓示音聲動昆蟲也 御覽二十

刑者教也質罪示終 唐類函

勑躬未濟 顏延年拜陵廟詩注

俱在隆平優劣殊迹注 三國名臣序贊 兩都賦注 石闕銘

引興擿暴學管百行 韋曜博奕論

管仲曰封禪者須北里禾鄗上黍江淮之間三脊茅以爲藉乃得封禪 禮王制疏

譙者起視名將 南齊符瑞志

雲委霧散殊錯沈浮　謝靈運傳論　褚淵碑引一句

名毁行廢玷辱先人　補亡詩注　彈王源文注

敦規首上下圓相連簠簋上圓下方象陰陽　儀禮少牢饋食禮疏

情生于陰欲以時念也性生于陽以就理也陽氣者仁陰氣者貪故情有利欲性有仁也　白虎通

五禮用雁　儀禮士昏禮疏

自外至者無主不止自內出者無匹不行　後漢書禮儀志

蕭何為昴精項羽陳勝胡亥為三殃　淵鑑類函星又四十七

春秋左傳杜序疏引鄭康成注鉤命決曰春秋二尺四寸書之孝經一尺二寸書之

愚按通典封禪門引鉤命決六經冊長尺四寸孝經冊長尺二寸疑杜　括此意爲之非别有出處

孝經内事

天子行孝德則景星見 御覽八百七十二

王者動得天度止得地意從容中道陰陽合度則太微五帝座星明以光也 御覽八百七十二

王者得禮之制不傷財不害民君臣和草木昆蟲各象正性則三台爲齊明不濶不狹如其度

宋均注曰君臣制度宫室車旗多少各有料品則應也

王者遠嫌別微殊貴賤抑驕臣息亂子則屏星爲之明以潤帝座章而光 同上 天中記

宋均注曰屏星五帝座爲之明以潤章大也

天子得靈臺之禮則五車均明河行不離其常同上

宋均注曰天子考察天氣若梓慎見星之祲者也所以獲福禳災五車主五穀民禳災得福民無飢寒之困五穀皇之明以應之河若離常則有決溢之憂則九穀失所植矣

王者敬諸父有差則大角光明以揚漢魏遺書

宋均注曰諸父伯仲叔季也斗爲帝車帝所乘也角堅剛而居帝前帝敬諸父感天應之也

昆弟有親親王恩則鉤鈐不離房御覽八百七十二天中記漢魏遺書引作入房

宋均注曰鉤鈐遠房則疏潤今昆弟相親故天相近明其友也

王者厚長幼各得其正則房心有德星之應二 御覽八百七十 說郛

宋均注日房心爲天子明堂布政之宮長幼厚則政教著

明房心應之而時也

五車星主五榖明則無飢寒之困 格致鏡原榖

四彗在月中者君有德天下欣心大豐盛 御覽八百七十五

彗孛出東斗兵大起在三台臣害君在太微君害臣在天獄

諸侯作禍彗行所指其國大惡彗在日旁子欲殺父 史記正義六

皮弁百王同之不改易也 儀禮二皮弁服疏

孝經緯雜篇

孝經河圖

伏羲在亥得人定之應 御覽一百三十五 路史

少室之山大竹堪爲釜甑 格致鏡原 天中記

孝經中黃

日載東純火光不橫 一聖聰明四百之外易姓而王致太平居八甲共禮樂正萬民家樂嘉禾 魏志文帝紀

孝經威嬉拒

欲去惡鬼須具五刑令五人皆持大斧著鐵兜鍪驅之常使去四五十步不可令近人也 御覽三百五十六 唐類函作援神契誤

泛引孝經緯

故敕以天期四時節有晚早趣勉趣時無失天位周禮馮相氏疏引孝經說

夏至陰氣始動冬至陽氣始萌白虎通引孝經緯

夏至景風至辨大將封有功唐類函引孝經緯

三皇設言民不違五帝化象世順機三王肉刑揆漸加應世黠巧姦僞多公羊襄二十九年引孝經說　通典引五帝畫象三王肉刑

政者正也正德名以行道周禮夏官大司馬注引孝經說

周千八百諸侯布列五千里內王制疏引孝經緯

臣者堅也守節明度脩義奉職也御覽六百二十一引孝經說　唐類函

明堂文王之廟夏后氏世室殷人重屋周人明堂東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵葢之以茅周公所以事文王於明堂以昭事上帝　通考七十三引孝經說

社土地之主稷五穀之長也土地廣博不可徧敬故封土以爲社而祀之以報功也五穀衆多不可徧祭稷乃原隰之中能長五穀故立稷禮而祭之　後漢書祭祀志　周禮大司徒疏　大宗伯疏　封人疏皆引孝經說文皆小異　初學記十二　御覽五百三十二皆引句亦皆小異

愚按通典引兩句作援神契已入被卷

受命而王爲之制樂樂其先祖也　類函

性者生之質也若木性則仁金性則義火性則禮水性則智

土性則信也王制疏引孝經說

魄白也魂芸也白明白也芸芸動也形有體質取明白爲名

氣惟嘘吸取芸動爲義天中記

上通無莫禮運鄭注引孝經說

義由人出者禮運疏引孝經說

邱以匹夫徒步以制正法公羊獲麟疏引春秋說

房爲龍馬周禮夏官校人疏引孝經說

則景星出樂記疏

緯攟卷九